

Études des religions et croyances traditionnelles  
HRF 30  
Unité 1 – Phénomène religieux dans le monde

Histoire de la déesse de la mer, Sedna

Résumé par l'anthropologue Alan McMillan

Il y a longtemps, une jeune femme épousa un pétrel ou fulmar (un mélange mythique entre un chien et un oiseau), qui apparut sous une forme humaine. Quand son père vint dans son bateau de peau pour la ramener de l'île rocheuse où l'oiseau l'avait transportée, une violente tempête menaçait de faire chavirer l'embarcation. Pour alléger la charge, la jeune femme fut jetée par-dessus bord. Alors qu'elle essayait de remonter à bord, le père coupa les jointures de ses doigts, qui tombèrent dans la mer et devinrent des phoques. Mais elle s'agrippa aux côtés du bateau, et son père coupa le reste de ses doigts, qui devinrent morses. Toujours incapable de la déloger, le père sans cœur lui coupa les mains qui devinrent des baleines. La jeune femme coula au fond de la mer. Depuis ce jour, elle joue le rôle de mère et de protectrice de tous les animaux marins. Sedna exige le respect et l'observance stricte des tabous, sinon elle gardera ses bontés et les gens mourront de faim<sup>1</sup>.



Source : [http://agoras.typepad.fr/regard\\_eloigne/inuit/](http://agoras.typepad.fr/regard_eloigne/inuit/)

---

<sup>1</sup> Allan D. McMillan, *Natives Peoples and Cultures of Canada*, Vancouver, Douglas & McIntyre Ltd, 1998, p.257.