



# Pour s'y retrouver

## Les livres

- Le Nouveau Testament compte 27 livres, tous écrits en grec.
- La rédaction du Nouveau Testament s'étend sur quelques décennies : de l'an 50 à l'an 125 environ.
- La classification des livres n'est pas chronologique.
- Aucun écrit ne porte la signature de Jésus.

## Le fil conducteur : Jésus Christ

- L'Ancien Testament témoigne de la foi d'un peuple. L'Alliance en est le cœur. Dans le Nouveau Testament, elle aboutit à son incarnation dans la personne du Christ ressuscité.

## LES ÉVANGILES

- « Évangile » signifie « bonne nouvelle » :
- La « bonne nouvelle » est un témoignage de foi. C'est en vain qu'on y chercherait des biographies de Jésus.

### Les Évangiles synoptiques

- « Synoptiques » signifie : « qu'on peut voir d'un seul coup d'œil ».
- On appelle ainsi trois des évangiles qui présentent de nombreuses ressemblances.

#### L'Évangile selon saint Matthieu

- Très près de la tradition juive.
- Voit en Jésus, celui qui accomplit les Écritures et réalise les promesses de la première Alliance.
- Se préoccupe avant tout de la vie et de la croissance de la jeune Église.

#### L'Évangile selon saint Marc

- Le plus bref des quatre évangiles.
- S'intéresse à l'identité de Jésus; amène le lecteur à se poser la question : qui est-il?
- Accompagne le lecteur dans sa découverte du Fils de Dieu venu partager la condition humaine.

#### L'Évangile selon saint Luc

- Premier « tome » d'une œuvre comprenant aussi les Actes des Apôtres.
- « Évangile de la miséricorde »; s'adresse directement au disciple lecteur et l'invite à partager sa joie d'être sauvé en Jésus Christ.
- Parti pris pour les pauvres, les exclus, les femmes.
- Annonce d'un salut ouvert à tous et qui progresse par l'action de l'Esprit.

### L'Évangile selon saint Jean

- Influencé par les pensées grecque et gnostique, cet évangile n'en demeure pas moins très près du judaïsme.
- Il porte le souci d'amener à la foi (20, 30-31), à l'adhésion totale, à l'amour et à la vie éternelle, à travers deux thèmes principaux :
  - 1) les signes : ils manifestent l'œuvre du Père et entraînent adhésion ou rejet;
  - 2) l'Heure de Jésus : celle de son retour vers le Père.

### Les Actes des Apôtres

- Rédigés par l'évangéliste Luc.
- Témoignent des premières entreprises missionnaires, de Jérusalem à Rome.
- Présentent deux grandes figures : Pierre et Paul (et une troisième, Étienne).
- Montrent l'évolution de la jeune Église sous la poussée de l'Esprit (8,29) et par la puissance de la Parole (8,6).
- Rapportent l'évangélisation des païens (les non-juifs) devant l'échec de la prédication des Apôtres en milieu juif.



LE

- Appelées aussi « lettres », elles sont l'œuvre d'un apôtre ou d'un autre
- Attribuées à une personne précise et généralement destinées à une communauté
- Situées dans le temps, dans l'espace et dans une culture, elles visent à une théologie.

## Les épîtres pauliniennes

### Ordre et datation

- Les expressions « épîtres pauliniennes » ou « corpus paulinien » sont équivalentes. Elles désignent les écrits de l'apôtre Paul et de rédacteurs anonymes qui se réclament de son autorité.
- Voici dans quel ordre elles se trouvent dans la Bible, avec la date approximative de leur rédaction :

Romains Entre 56 et 58	1-2 Corinthiens Entre 56 et 58	Galates Entre 56 et 58	Éphésiens Entre 61 et 63	Philippiens Entre 56 et 58
Colossiens Entre 61 et 63	1-2 Thessaloniens Vers 51	1-2 Timothée Avant 67	Tite Avant 67	Philémon Entre 61 et 63

### Destinataires

- Les épîtres pauliniennes s'adressent parfois à un individu (Tite, Timothée, Philémon), parfois à une communauté, comme la Lettre aux Romains.
  - Autrement dit, Paul n'écrit pas pour les Romains en général mais pour la communauté chrétienne de Rome vivant au premier siècle.

### Plan et contenu

- Les lettres de Paul et de ses disciples adoptent un même canevas :
  - « signature » (Romains 1,1);
  - adresse (1,7);
  - souhait ou compliment, parfois sous forme de prière (1,8);
  - développement (1,9 - 16,20), habituellement en deux temps:
    1. exposé théologique et doctrinal (Romains 1,16 - 11,36);
    2. exhortations sur des questions pratiques: (12,1 - 16,20).
  - salutation(s) (16,21-24).

### Thèmes

- La théologie paulinienne exploite quelques grands thèmes :
  - la justification par la foi;
  - la grâce de Dieu;
  - la crucifixion et la glorification du Christ;
  - l'Église, corps du Christ;
  - le salut en Jésus Christ offert à tous.

### Difficiles?

- Pourquoi les épîtres pauliniennes semblent-elles parfois si difficiles à comprendre?
  - Elles ne s'adressent pas d'abord à nous aujourd'hui mais à des communautés précises du premier siècle dont nous ignorons souvent la situation spécifique.
  - Elles s'expriment dans un style influencé par les cultures juive et grecque du début de notre ère.
  - Elles utilisent certains termes (loi, péché, chair, justification, salut) dans un sens qui ne nous est pas toujours familier.

## ÉPÎTRES

anonyme.  
personne ou à un groupe.  
résoudre des questions et des problèmes d'ordre moral, pratique, doctrinal,



### Les autres épîtres

#### La *Lettre aux Hébreux*

- Rédigée vers 70. L'auteur (anonyme) s'adresse à des personnes d'origine juive devenues chrétiennes et qui regrettent les belles cérémonies du temple.
  - Il s'oppose à l'adoption d'une version chrétienne des sacrifices : le seul véritable sacrifice est celui du Christ.

#### Les épîtres catholiques

- Le sens premier du mot « catholique », c'est « universel ».
- Ces épîtres sont dites « catholiques » parce qu'elles s'adressent aux fidèles du Christ en général plutôt qu'à une personne ou à un groupe.  
N.B.: Dans le tableau ci-dessous, les dates approximatives de rédaction apparaissent entre parenthèses.

#### La *Lettre de Jacques* (80)

Présente une série de courts enseignements reflétant la prédication de l'apôtre Jacques.

#### Les trois *Lettres de Jean* (90 à 100)

Cherchent à enrayer déchirements et hérésies dans une communauté.

#### Les deux *Lettres de Pierre*

1<sup>re</sup> (avant 67) - 2<sup>e</sup> (125)  
Encouragent à tenir bon dans l'adversité et malgré les fausses doctrines.

#### La *Lettre de Jude* (80 à 90)

S'attaque aux enseignements déviants qui circulent dans la communauté.

#### L'Apocalypse

- La tradition attribue cet écrit à l'évangéliste Jean mais sans doute vaut-il mieux y voir l'œuvre d'un disciple de la fin du premier siècle (vers 95).
- « Apocalypse » signifie révélation, dévoilement et désigne d'abord un genre littéraire connu ailleurs dans la Bible et le judaïsme. Leurs auteurs opposent le monde présent, sous l'emprise du mal, et un monde à venir, où Dieu triomphera et fera justice aux fidèles. Ils s'expriment en termes obscurs, parce que destinés à des initiés. C'est pourquoi leur imagerie nous apparaît parfois si déroutant!
- Contrairement à une impression répandue, l'Apocalypse de Jean n'annonce pas une catastrophe. Elle encourage les fidèles à persévérer dans l'espérance, car Dieu assurera le triomphe de la justice par le renversement des forces du mal. Inutile d'y chercher la prédiction d'événements précis. Elle apporte le réconfort à une Église qui vit une période troublée.